

26. Odpoveď podpredsedníčky vlády a ministerky pôdohospodárstva a rozvoja vidieka Slovenskej republiky G. Matečnej na interpeláciu poslankyne Národnej rady Slovenskej republiky V. Dubačovej podanú 14. februára 2019 vo veci zmien v Integrovanom regionálnom operačnom programe

<b>KANCELÁRIA PREDSEDU NÁRODNEJ RADY SLOVENSKEJ REPUBLIKY</b>		
Dátum zaevidovania:		
21-03-2019		
Číslo spisu: <i>PREDS-228/2019</i>		
Listy: <i>11-</i>	Prílohy: <i>12</i>	
RZ	ZH	LU



**MINISTERSTVO  
PÔDOHOSPODÁRSTVA  
A ROZVOJA VIDIEKA  
SLOVENSKEJ REPUBLIKY**

podpredsedníčka vlády a ministerka  
pôdohospodárstva a rozvoja vidieka  
Slovenskej republiky  
**Gabriela Matečná**

Bratislava 14. marca 2019  
Číslo: Z: 12255/2019; S: 84/2019-901

Vážená pani poslankyňa,

dovoľujem si Vám odpovedať na Vaše otázky týkajúce sa finančného nástroja pre kultúrno-kreatívny priemysel obsiahnuté vo Vašej interpelácii zo dňa 13. januára 2019.

K jednotlivým otázkam:

1. Ministerstvo pôdohospodárstva rozvoja vidieka SR ako riadiaci orgán pre Integrovaný regionálny operačný program (ďalej aj iba „IROP“) pozorne riadi čo najefektívnejšiu implementáciu tohto programu vrátane sledovania implementácie špecifických cieľov, ktoré kompetenčne a koncepčne nie sú úplne v jeho právomoci, preto ich implementácia je delegovaná na iné ústredné orgány štátnej správy. Týka sa to aj prioritnej osi 3 (ďalej aj iba „PO3“) IROP, ktorej implementácia je delegovaná na Ministerstvo kultúry SR. V kontexte vývoja implementácie tejto prioritnej osi prijal riadiaci orgán opatrenia pre urýchlenie implementácie, ktoré sú v jeho kompetencii, vrátane využitia finančných nástrojov. Postup zo strany riadiaceho orgánu bol realizovaný v súlade so závermi ex-ante hodnotenia pre využitie finančných nástrojov v Slovenskej republike v programovom období 2014 – 2020.
2. Na základe aktualizovanej investičnej stratégie pre finančný nástroj pre kultúrno-kreatívny priemysel RO pre IROP zároveň bližšie špecifikoval oprávnených prijímateľov a aktivity. Oprávnenými konečnými prijímateľmi v súlade s investičnou stratégiou, ktorá tvorí prílohu Zmluvy o financovaní, sú: *štátna a verejná správa, samospráva, neziskové organizácie, občianske združenia, MSP a iné fyzické a právnické osoby vyvíjajúce činnosti v podporovaných oblastiach*. Vzhľadom na to sa v rámci výzvy na finančný nástroj objavili aj nové ukazovatele.
3. a 4. Čo sa týka financovania v rámci rozdelenia alokácie PO3 IROP, zmeny, ktoré v priebehu implementácie nastali, nemožno považovať za podstatné a budú v zmysle

postupu revízií ako také zahrnuté do revízie programu v roku 2019. Okrem toho aktívnejšie využívanie finančných nástrojov v rámci IROP bolo vopred konzultované so všetkými rozhodujúcimi orgánmi zapojenými do implementácie EŠIF v SR (Centrálny koordinačný orgán, Ministerstvo financií SR) i Generálnym riaditeľstvom pre regionálny a mestský rozvoj EK.

Vážená pani poslankyňa,

verím, že som Vám poskytla konkrétne a úplné odpovede na Vaše otázky a zmeny vykonané v IROP budú v prospech efektívnejšieho využitia jeho finančných prostriedkov pre sektor kultúrno-kreatívneho priemyslu

S úctou



Vážená pani  
Viera Dubačová  
poslankyňa NR SR